BARBARITATS

A.C.F. Plaça Dos de Maig i Voltants de Paterna

- 2017 -

FALLA PLAÇA DOS DE MAIG I VOLTANTS
PATERNA

El present llibret participa en la convocatoria dels premis de la Generalitat Valenciana per a la promoció de l'ús del valencià.

Aquest llibret participa en els "Premis de les Lletres Falleres":

Premi Mestre Ortifus.
Premi +ComPlet
Premi COMFET
Premi #plf17
Premi Malva d'Alzira

Edita:
A.C.F Plça Dos de Maig i Voltants de Paterna

Coordinació:
Delegació Relacions Públiques

Idea:
Elena Martínez

Disseny de l'edició:
Javier Morillas Sabater

Portada i il·lustracions:
Javier Morillas Sabater

Col·laboradors:
Enrique Soler Valero
Manolo Sanchís
José Miguel Colás Peris
Ferran Martínez
Isabel Leiva
Elena Martínez
Hernán Mir Serrano

Impressió:
Diseñarte

Paper:
Portades: Couché mate 350gr, ecològic
Interior: Couché mate 150gr, ecològic

Fotografíes:
Fotobyte Studio

La comissió no es fa responsable de les idees i opinions expressades pels seus col·laboradors en els articles.

SUMARI

4 / 5 President
6 / 7 Fallera Major
8 / 9 Paraules
10 / 11 Dones Guerreres
12 / 13 Consell de la Tribu
12 / 13 Assemblea de Guerrers / Tropes de la Rereguarda
14 / 15 Monument
16 / 17 Explicació de la Falla
20 / 21 Senescals d'Honor / Recompenses
22 / 23 Comiat Fallera Major 2016
24 / 25 Programa de Festes
26 / 27 Barbaritats
38 / 39 Calendari
42 / 43 Publicitat

FRANCISCO NÚÑEZ BAILÉN PRESIDENT

1.095 dies, 26.280 hores, 1.576.800 minuts, 3 anys de Presidencia Fallera que han passat com un sospir.

I és que quant un está agust i rodejat de fallers que, a més a més, són amics, el temps passa molt rapid.

De tota esta experiencia em quede amb els moments.

Moments d'il.lusió, moments d'alegria, moments tristos, moments de treball, de germanor...moments.

Moments de sentiment faller que nomes comprenem els que som fallers, i en este cas, fallers del Dos de Maig.

Tres anys compartits amb moltes persones, amb moltes entitats, amb molts amics, als quals des d'estes línies vull agrair la seua acollida i companyia. Enguany, el plaer de representar al meu Dos de Maig és compartit amb tres persones més que especials. María, Rober, Miriam...és el vostre moment!!

Gaudiu d' estos moments perque son realment inoblidables!! El Dos de Maig és molt afortunat de tindre-vos com a representants.

Sent que huí la nostra comissió és més gran en tots els sentits, que tot l'esforç ha merescut la pena. No sé quin serà el futur ni m' ho plantege. En este moment, i per tantes tantes coses, només puc dir GRÀCIES.

Fallers!! Falleres!! Les falles del 2017 arriben!! Gaudiu d'elles com mai!!

Una abraçada molt forta del vostre President

Paco

MIRIAM GÓMEZ RAMÍREZ

FALLERA MAJOR

Benvolgut Dosdemayer,

Quantes voltes he obert este llibret i he anat directa a llegir els sentiments que les meues falleres majors havien escrit al seu “Saluda”. En canvi, aquest any tot s’ha donat la volta, i soc jo la que t’escriu a tu. Sí, sí, estic parlant amb tu....

Dosdemayer

Potser, sigues un anunciant. O un amic d’altra comissió. Sigues qui sigues les meues paraules són per a tu.

Paraules carregades d’agraïments, d’emocions, de ganes de fer festa, de fer falla, de fer germanor, a la fi, carregades d’il·lusió per a dur unes falles inoblidables. Segur que saps qui soc, per això, segur que saps l’orgull que recorre el meu cos al ser este any la Fallera Major del meu volgut Dos de Maig.

Sóc una privilegiada, saps? Tinc als millors companys d’any, Rober i Paco, els homens del meu dos mil deset, i com no, la meua Maria, una gran però xicoteta Fallera Major Infantil, amb la que porte molts anys perseguint aquest somni, i per fi ha arribat. És el nostre any María.

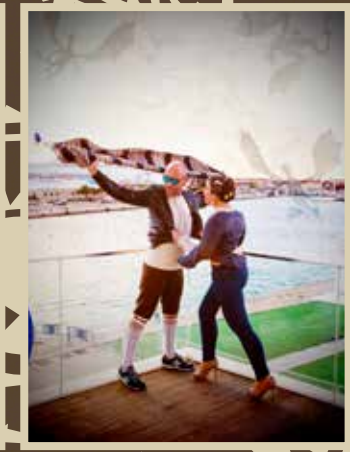
I per si fora poca companyia, des del primer dia que vaig ser nomenada Fallera Major tinc al meu costat a Jose i a la meua família, donant-me eixe suport incondicional i gaudint de qualsevol acte tant com jo. Tinc al meu costat a una directiva en moltes ganes de fer falla, que fan de qualsevol esdeveniment una festa inigualable plena de detalls i tinc una gran comissió recolçant-me, composta per fallers grans i menuts de cap a peus.

En definitiva, tinc tot el que qualsevol Fallera Major puga desitjar.

Finalment sols hem queda desitjar-te unes boníssimes falles del 2017.

I per a concloure, vull fer-ho de la mateixa manera que vaig concloure el meu Saluda com Fallera Major Infantil a l’any 2002, felicitant per adelantat a tots els Peps i Pepites i a tots els pares, en especial, al meu.

Miriam



Paraules a Paco

Dir Paco és escriure una història, dir president és dibuixar una il·lusió. Perquè Paco és una història que comença amb una il·lusió, la de ser president de la seua falla. I per aconseguir-la ha seguit un camí d'esforç, de treball, d'hores i més hores de casal, de germanor i d'amistat. Per amistat i per delit a sabut conglobar grans i menuts, festers i fallers. Per amistat i per amor a un sentiment ha aconseguit unificar tots els fallers a l'acull d'una identitat: DOS DE MAIG.

Parlar de Paco és parlar d'humilitat. Parlar de Paco és parlar de bondat, de generositat, de noblesa, de sentiment faller. Parlar de Paco és trobar-se paraules de complicitat i amabilitat vers els protagonistes de cada any, i així aconseguir l'efecte tranquil·litzador necessari.

I entre presentacions, passacarrers, sopars, signatures de contracte i demés actes fallers, va fent camí a la setmana fallera, si per a tot faller és emocionant, per a Paco, president, suposa la culminació del tram final que s'ha traçat al llarg de l'exercici i que estem segurs vindrà carregat d'èxits, i el 19 de març el foc purificador sabrà premiar-lo amb el millor final.

Per tot:

GRÀCIES

Paraules a Miriam

Per a tu Míriam, que des que vas nàixer l'autobús de la teua vida ja anunciava la seua parada, eixa que et convertiria en la Regina de la gran nau vikinga que és el Dos de Maig.

Per a tu Míriam, que danses i danses com les papallones per tots els racons del teu casal, i que eixe volteig ens plena de vida a tots els que estem al teu voltant.

Per a tu Míriam que portes com estendard a la teua família. Que et rodeges de tota la xicalla de la falla. Que no tens altra forma de viure i de fer. Ballar, pintar, dibuixar, preparar, inventar, organitzar i tornar a ballar. Per això el Dos de Maig t'està agraït. El Dos de Maig t'estima, t'aprecia i et valora.

Per a tu Míriam, que és tanta la il·lusió amb aquesta parada del teu autobús, que estem segurs que 2017 te té preparat el millor dels regals per a la gran setmana fallera i quan arribe el 19 de març i li botes foc al monument veuràs en les seues flames el teu desig complit: ser del Dos de Maig la seua Fallera Major.

Míriam bona barca i millor vent.

Enhorabona

DONES GUERRERES

FULLES DE LLORER I BRILLANTS
Mª Victoria Carrasco Guillen
Amparo Riera Gallent
Juani Tarín Bernabeu
Manolita Triviño Pascual

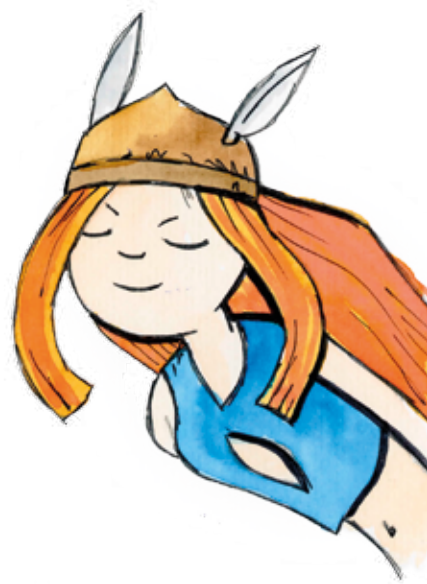
FULLES DE LLORER
Eva Mª Abellán Enguídanos
Nela Barrones García
Sandra Gallardo Tabla
Beatriz García Martínez
Raquel García Martínez
Mónica García Montó
Sandra García Montó
Lydia Gómez Ramírez
Sonia Gómez Tabla
Elena Martínez Guillem
Ana Martínez Iglesias
Raquel Moya Moreno
Carmen Porras Martínez
Lidia Ruiz Triviño
Cecilia Sanchís Alcañiz
Paquita Tabla Blanco
Diana Talón Salvador
Consuelo Valero Gil
Raquel Zuriaga Díaz

BUNYOL D'OR
Lorena Benlloch Alfonso
Paqui De la Blanca González
Sandra Ferrero Mínguez
Laura Gázquez Martínez
Cristina Gil Martínez
Estefanía Gómez Ramírez
María Jiménez Jiménez
Leonor Márquez Jiménez
Ana Moya Moreno
Débora Muñoz Cuñat
Carolina Ruiz Martínez
Lorena Ruiz Mínguez
Noelia Ruiz Ruiz
Sara Sánchez Esteve
Gregoria Santisteban Hidalgo
Cristina Valero Gil
Elisabeth Verdejo Márquez
Yolanda Villora Ruiz
Amparo Zuriaga Belloch

BUNYOL D'ARGENT
Olga Cantero Mínguez
Sandra Castillo Cabañas
Lidia Catalá Valero
Marta Cerdán Martínez
Patricia García Ocaña
Eva García-Pardo López
Pepa Gázquez Martínez
Silvia Latorre Martínez
Elena Mª López Tarín
Mª del Carmen Martínez Manzanero
Mª Dolores Moreno Collado
Mª Teresa Navarro Rico
Sheila Oller Gallardo
Mª Pilar Pérez Sánchez
Rosa Mª Roa Barrones
Ani Zuriaga Díaz

COURE
Jessica Belda Díaz
Mireia Bort Lorente
Ester Cabezas Árguedas
Ángela Castro Frontera
Raquel De la Montaña Martínez
Pilar Enguídanos Urbán
Carmen Ana Fernández Martínez
Sonia Font Vázquez
Celia Fuentes García
Manuela García Brisa
Ana Mª Iglesias Añón
Sara López Sebastiá
Ainhoa Márquez Poza
Eva Mª Martín Martín
Pilar Martínez García
Iratxe Martínez Navarro
Sara Martínez Fernández
Raquel Pérez Usagre
Bárbara Pérez Tomás
Patricia Picazo Ramos
Aroa Portillo Gigante
Paquita Ramírez Marín
Beatriz Rodríguez Blanco
Tamara Romero Guisado
Anabel Ruiz Triviño
Nuria Saiz García
Andrea Sancho Fernández
María Solá Moreno
Encarna Tabla Blanco
Maite Triviño Vizuete
Carime Verdejo García
Milagros Vicente Pérez
Manuela Villena Martínez

SENSE DISTINTIU
Paula Alhambra Calatrava
Ana Berruga Quesada
Alba Cámara Rodríguez
Andrea Cano Herrera
Almudena Carrasco Esparcia
Cristina Cifre Avendaño
Inés De Diego Gabarda
Silvia García Martínez
Johana Gómez Rayo
Victoria Gutiérrez Hernández
Alba Guzmán Marín
Gemma Herrera Balaguer
Mª Dolores Hidalgo Aguilella
Silvia Lombardero Barroso
Míriam Peña Gallardo
María Romero Ramírez
Ximena Soutelo Rodríguez
Natalia Villena Martínez
Ainhoa Yedra Ruiz
Amparo Durán López



CONSELL DE LA TRIBU

PRESIDENT
Francisco Javier Núñez Bailén

VICEPRESIDENT 1º
Antonio Jiménez Jiménez

VICEPRESIDENT 2º
Iván Ruiz Martínez

VICEPRESIDENTA 3ª
Raquel Zuriaga Díaz

VICEPRESIDENTA 4ª
Míriam Gómez Ramírez

SECRETARIA
Sandra Gallardo Tabla

VICESECRETARIA
Nela Barrones García

TRESORER
Carolina Ruiz Martínez

CONTADORA
Raquel García Martínez

DELEGATS DE LOTERIA
Carolina Ruiz Martínez
Francisco Valero López
Benito Márquez Jiménez

DELEGATS DE CUOTES
Antonio Sánchez Burriel
Francisca Tabla Blanco

DELEGAT DE DÈCIMS
Leopoldo Frontera Corral

DELEGADA DE JUNTA LOCAL FALLERA
Nela Barrones García

ADJUNTS PRESIDÈNCIA JUNTA LOCAL FALLERA
Andrés Cano Benlloch
Benito Márquez Jiménez

DELEGACIÓ DE MONUMENTS
Antonio Jiménez Jiménez
Iván Ruiz Martínez

DELEGACIÓ DE RELACIONS PÚBLIQUES
Juani Tarín Bernabeu
Cecilia Sanchís Alcañiz
Sara Sánchez Esteve
Elena Martínez Guillem
Juan Antonio Doménech Francés
Consuelo Valero Gil
Pilar Martínez García

DELEGACIÓ DE PLAY-BACK MAJOR
Pablo Bleda Cañamero
Cristina Valero Gil
Juan Vicente Sancho Mínguez

DELEGACIÓ PLAY-BACK INFANTIL
Juan Vicente Sancho Mínguez
Olga Cantero Mínguez
Rosa Mª Roa Barrones
Patricia García Ocaña
Míriam Gómez Ramírez
Carlos Del Ojo Gonzalo
Estefanía Gómez Ramírez

DELEGACIÓ DE SO
Oscar Luján Hernández
José Daniel Campillo Quiles
Roberto Belda Romero

DELEGACIÓ DE FESTEJOS
Delegats:
Roberto Martínez Iglesias
Rafael Jarque Soriano
Francisco Javier Martínez Iglesias
Francisco Jiménez Jiménez
Eduardo Rubio Sabugal

Grup de Treball:
Sparmayos and Girls

DELEGACIÓ DE PRESENTACIÓ
José Daniel Campillo Quiles
Roberto Belda Romero
Carolina Ruiz Martínez
Oscar Luján Hernández
Sheila Oller Gallardo
Enrique García Royuela
Amparo Zuriaga Belloch
Tamara Romero Guisado
Mónica García Montó
Iratxe Martínez Navarro
Elena Martínez Guillem
Alberto Pérez Santisteban
Lidia Catalá Valero

DELEGACIÓ DE FOCS
Ginés Rubio García

DELEGACIÓ DE CAVALCADA
María Jiménez Jiménez
Cristina Gil Martínez
Pilar Martínez García
Consuelo Valero Gil
Raquel Moya Moreno
Raquel Zuriaga Díaz

DELEGACIÓ D'INFANTILS
Juan Vicente Sancho Mínguez
Paqui Ramírez Marín
Mª Dolores Moreno Collado
Encarna Tabla Blanco
María Solá Moreno
Francisca Tabla Blanco
Sandra García Montó
Olga Cantero Mínguez
Jesús Alejandro Ruiz Martínez
Ernesto Cano Benlloch
Manuela Villena Martínez
Julio Ojer Jorge
Ester Cabezas Árguedas
Javier Socuellamos Arjona
Carlos Del Ojo Gonzalo
Amparo Zuriaga Belloch
Rosa Mª Roa Barrones
Patricia García Ocaña
Manuela García Brisa

DELEGACIÓ D'ESPORTS
Juan José González Serrano

ASSEMBLEA DE GUERRERS

BRILLANTS
Baltasar Abellán Guillem
Ernesto Cano Atienzar
Manuel Carrasco Guillen
Leopoldo Frontera Corral
Juan González Camacho
Manuel González Camacho
Benito Márquez Jiménez
Adolfo Raimínguez Duarte
Cándido Ruiz Sobrino
Jesús Ruiz Sobrino
Francisco Valero López

FULLES DE LLORER
Pablo Bleda Cañamero
Pedro Berruga Maso
Andrés Cano Benlloch
Ernesto Cano Benlloch
Oscar Luján Hernández
Roberto Martínez Iglesias
José María Martínez Ruiz
Eloy Rojas Sanchís
Ginés Rubio García
Jesús Alejandro Ruiz Martínez
Iván Ruiz Martínez
Antonio Sánchez Burriel
Juan Vicente Sancho Mínguez

BUNYOL D'OR
Jose Luis Abellán Enguidanos
Roberto Belda Romero
José Daniel Campillo Quiles
Vicente José Catalá García
Enrique García Royuela
Juan José González Serrano
Rafael Jarque Soriano
Antonio Jiménez Jiménez
Juan José López Rico
Enrique Rojas Sanchís
Miguel Ángel Sánchez Millán

BUNYOL D'ARGENT
Juan Ramón Andrés Benavent
José Vicente Castillo Martínez
Francesc Expósito Beltrí
Juan Vicente Pérez Palacios
Alberto Pérez Santisteban
Eduardo Rubio Sabugal
Jorge Soler López

BUNYOL DE COURE
Antonio Castro Patiño
Carlos Cerdán Martínez
Carlos Del Ojo Gonzalo
Juan Antonio Doménech Francés
Jorge García Sampedro
Lucas Genovés Rueda
Hipólito Gijón Rodríguez
Rafael Giner Martínez
Sergio Huerta Vicente
Francisco Jiménez Jiménez
Francisco Javier Martínez Iglesias
Javier Mateu Torres
Julio Ojer Jorge
Angel Sánchez López
Javier Socuellamos Arjona

SENSE DISTINTIU
Gabriel Fernández Rubio
Roberto López Del Moral
Ramón Navarro López
Cristóbal Vicente Isla

TROPES DE LA REREGUARDA

Josep Aguilar Bosch
Concepción Arocas Correcher
Vanesa Asins Martínez
Valle Belda Montero
Alberto Miguel Brinville Salvador
María Elvira Brisa Valero
Antonio Cambronero Aroca
Alberto Cano Aguado
María Isabel Catalán Suárez
Antonia Cazorla Bonillo
José María Chinchilla Hinarejos
José Antonio Doblas Lora
Juan Manuel Espinosa Ródenas
Manuel Flores Macías
José Vicente Frigols Benimeli
Teresa Gil Pons
Manuel Gisbert Marín
Joaquín Guillamón Pérez
Álvaro Julve Lanuza
José Miguel López Vilas
Mari Nieves Maeso Marín
Javier Maroto Esteve
Jesús Martínez Calero
Sandra Merino Parreño
Juan Carlos Monreal Villarrazo
Pepa Montó García
Mar Navarro Rico
Eric Nicolás García
José Pérez Flores
Vicente Pico Raro
Ana Quesada López
Fina Rodríguez Ramón
Abraham Romero Edo
Enrique Ros Guillem
Ángel Sánchez García
Isabel Serrano Bravo
Pepa Valero Cuevas
Teresa Valero Gil
Ana Isabel Poveda

BARBARITATS

Artesà: Ximo Esteve

Any 2017, en la Plaça Dos de Maig de Paterna, un drac s'erigeix per damunt de les vivendes, amb una llengua de foc sortint de la seua gola, abrasant tots els arbres del seu voltant. Ha socarrat fins els núvols, que s'han desfet amb milions de gotetes d'aigua amb careta i ullets trists. Solca el cel de Paterna deixant anar tota classe de barbaritats: polítics grossos i adinerats que ens envaeixen amb pujades d'impostos i baixades de prestacions. Excessos d'alcohol, de menjar, horaris exagerats, soroll per tot arreu en unes festes que no tenen fi.

Però, amb valentia s'enfronta a ell una vikinga arriscada que vol doblegar-lo, vol salvar al poble de la seua dominació, de les barbaritats que comet tots els dies en la vida diària dels seus habitants, vol tornar la tranquil·litat als veïns de Paterna.

Barbaritats és un projecte de Ximo Esteve en el que es conjuga l'ingeni i la gràcia amb 5 escenes diferents que formen una base de 8 x 8 m, amb 12 figures d'entre 1.60 i 2 m d'alçària i una mesura d'11 m, on Ximo realça a la dona com a la vencedora de totes aquestes barbaritats.

EXPLICACIÓ I RELACIÓ D'ALLÒ QUE CONTÈ LA NOSTRA FALLA

Allà en temps dels romans
hi havia tribus guerreres,
sueus, francos i alans,
que eren esgarrabanderes.

Estaven tots tan tranquils
quan del nord els assaltaren,
i de forma molt subtil
bàrbars els anomenaren.

Eren bruscos i animals
i prou incivilitzats,
les seus formes feudals
foren les barbaritats.

Davant qualsevol mentida
mangarrufa o disbarat,
hui s'exclama de seguida
Xe! Quina barbaritat!

I de barbaritats parla
la falla monumental.
Ací comença la garla*
del llibret tradicional.

En un primer cop de vista
i des de baix cap a dalt,
com si passarem revista
al que hi ha damunt l'asfalt,
ens trobem una vikinga
que cavalca un drac alat.
Ella porta pelleringa*
amb un disseny afamat,
mentre que el pobre drac penja,
sobre les banyes d'un casc.
És de la dona revenja
davant l'home que és un flasc.

El remat ens anuncia
que anem de barbaritats
ferint sense covardia
les susceptibilitats.

Ací un vaixell que s'enfonsa
amb ma de ferro governat
per dona que no s'arronsa
i ens tracta sense pietat.

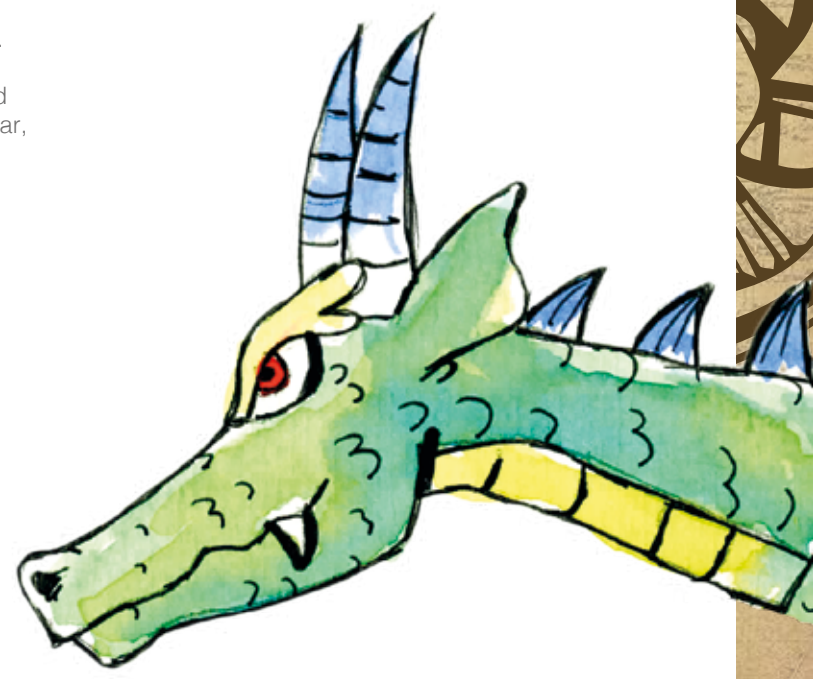
Ella és Merkel la "germana"
ben recolzada pels "francs"
mana com una tirana
sempre a les ordres dels bancs.

Dona igual que s'ofeguen
els grecs i els de Portugal
i que els espanyols estiguen
més fotuts que en un funeral.

Exigix austeritat
sense por a morir d'èxit,
mentre un altre espavilat
treu de la màniga el Brèxit.

Tots ells provenen del nord
que als del sud volen domar,
ja per babord o estribord
enviar-nos a fer la mar.

Fills de la Gran... ultramar
fugen amb el cul pelat,
i als del sud fan exclamar,
Xe! Quina barbaritat!



Ací al carrer ens trobem
amb la festa, el foc i falles,
tot allò que celebrem
amb excesos i deixalles.

En falles més d'un fester
es creu que passar-se és poc
i només que demostren ser
un tros de badabadoc*.

Per "pimplar" sense parar
viatgen a un mon idíl·lic,
on les tripes solen buidar
i arriben al coma etílic.

Tribus que viuen de nit
quan ja no queda ni un gat
conversen amb veu en crit
i foten molt al veïnat.

Al dia següent els voltants
ple de deixalles estan
i acaben acusant
als fallers, d'allò que ells no fan.

Entre tots cal desterrar
la irresponsabilitat,
que al faller fa exclamar,
Xe! Quina barbaritat!

Ací la taula parada
amb tot tipus de menjar
per fer-se la gran panxada
o ficar-se a melindrejar.*

Mentre algunes rodolen
altres estan com un pal
menjant unes es consolen
altres abstinència total.

Els que mengen en excés
atropellen la salut
augmentant el sobrepès
fins semblar-se a un mamut.

Els que no mengen quasi res
per la qüestió del "tipet"
fan el ridícul d'allò més
i acaben en esquelet

Atipar-se o dejunar
són extrems de veritat
que als metges fan exclamar
Xe! Quina barbaritat!

Ací està el deu Thor
esperant a l'autobús
com altre treballador
preparat per a l'abús.

Parlant de mitologia
acabarem sent ateus,
dels contractes porqueria
no se salven ni els deus.

S'han de fer malabarismes
per trobar un treball digne
oblidar idealismes
i entonar el cant del cigne.

Et criden a treballar
i vas replé d'alegria
no saps que et van a timar
amb contracte porqueria.

Treball tota la setmana
un hora prou i fins demà
quan arriba la "pagana"
et donen una marranà.

La legislació laboral
provoca la precarietat
que al treballador fa exclamar
Xe! Quina barbaritat!

Ací hi ha més d'un tonell
de dimensions d'un bocoi
tancats amb un bon segell
i disposats en comboi.

Dins porten per a cremar
infames barbaritats,
el desgel del casc polar,
el drama dels refugiats.

El pocavergonya de Trump,
la corrupció de l'estat,
l'abandonament del camp
i els rebuts d'electricitat.

Tot allò que es puga imaginar
digne de ser socarrat
i que a l'espectador fa exclamar
Xe! Quina barbaritat!

Vocabulari essencial:

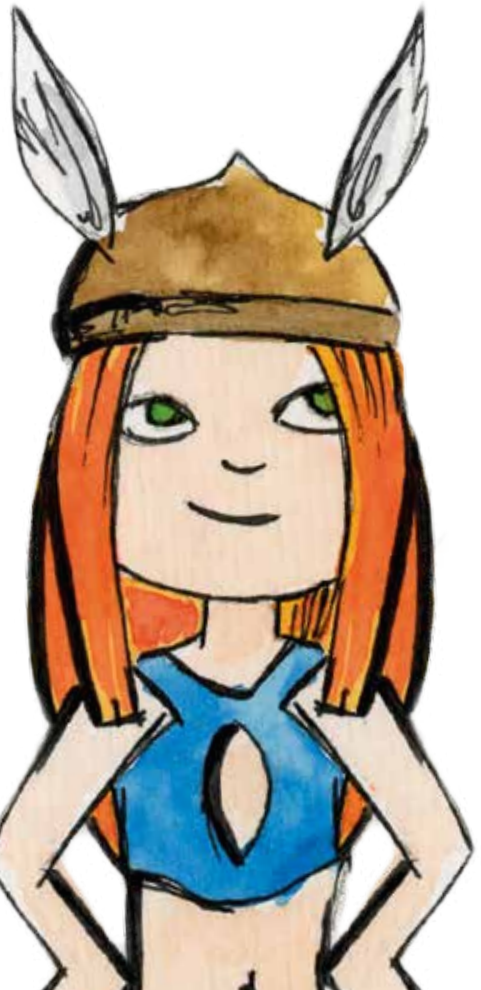
Garla: xarrada
Pelleringa: Tros de pell arrencada d'animal.
Badabadoc: Babau, badoc.
Melindrejar: Posar pegues.

SENESCALS D'HONOR

EXCEL·LENTÍSSIM PRESIDENT DE LA DIPUTACIÓ
En Jorge Rodríguez Gramage

IL·LUSTRÍSSIM ALCALDE DE LA VILA DE PATERNA
En Juan Antonio Sagredo Marco

Familia Aparicio Lozano
Familia Belda Díaz
Familia Campillo Quiles
Familia Carbonell Núñez
Familia García Martínez
Familia Gimeno García
Familia Herrera Coronado
Familia Herrera Rodríguez
Familia Martínez Cantador
Familia Martínez Tabla
Familia Moya Alfonso
Familia Zuriaga Díaz
Hermanos Riera
Teresa Bailén Gumbau
Juan Miguel Escrich Pinazo
Maruja Jiménez García
Isabel Leiva Bernal
Marga Martí Vidal
Salvador Nabas Beltrán
Natalia Navarro López
Francisca Periche Chinillach
Juan Manuel Ramón Paul
Paqui Ramírez Marín
Vicente Sales Sahuquillo
Mª Ángeles Salvador López
Juan Sánchez Mancebo
Francisco Sánchez Piña



RECOMPENSES

JUNTA CENTRAL FALLERA
SECCIÓ MAJOR

FULLES DE LLORER I BRILLANTS
Benito Márquez Jiménez
Cecilia Sanchís Alcañiz

FULLES DE LLORER
Cristina Valero Gil
Carolina Ruiz Martínez
Enrique Rojas Sanchís
Juan José González Serrano
Antonio Jiménez Jiménez
Estefanía Gómez Ramírez
Sandra Ferrero Mínguez
Amparo Zuriaga Belloch

OR
Manuela García Brisa
Míriam Gómez Ramírez
Dolores Moreno Collado
Silvia Latorre Martínez
Elena María López Tarín

ARGENT
Encarna Tabla Blanco
Milagros Vicente Pérez
Eva Mª Martín Martín
Juan Vicente Pérez Palacios
Ana Zuriaga Díaz
Ana Mª Iglesias Añón
Francisco Javier Martínez Iglesias

COMISSIÓ
SECCIÓ MAJOR

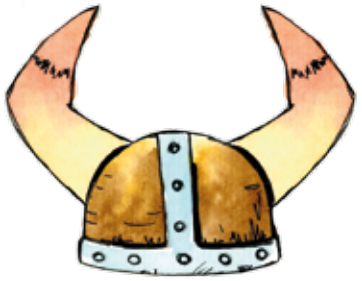
INSIGNIA D'ARGENT DE LA COMISSIÓ
Beatriz Rodríguez Blanco
Encarna Tabla Blanco
Milagros Vicente Pérez

JUNTA LOCAL FALLERA
SECCIÓ MAJOR

LLAUREADA
Benito Márquez Jiménez
Cecilia Sanchís Alcañiz

OR
Francisca De la Blanca González

ARGENT
Amparo Zuriaga Belloch
Eduardo Rubio Sabugal
Eva García-Pardo López
Jorge García Sampedro



COMIAT FALLERA MAJOR 2016

Sandra, la dona que s'ha guanyat el caliu i l'estima de tots els veïns, amics i fallers de la nostra comissió. Sandra, la màxima autoritat del món faller del Dos de Maig. Sandra, el nom que romandrà entre nosaltres com a record de les falles 2016.

Fa un any ens vares regalar els teus millors somriures, ens vares fer còmplices de les teues il·lusions i delers. I et vares guanyar el carinyo de la resta de falles del poble.

Fa un any lluïes esplèndida captivant a tots aquells que et contemplaven pel carrer, feres plorar de goig a la teua família i omplires d'orgull als teus fallers. Hui el cicle festiu es tanca irremeiablement. Hui el ritu del foc purificador de la festa clou la caixa de la memòria, ara és l'hora de cordar l'homenatge i ho fem amb l'orgull i el sentiment col·lectiu de satisfacció cap a tu Sandra, Fallera Major del Dos de Maig de 2016.

Gràcies Sandra

MONUMENT FALLES 2016

PREMIS FALLES 2016

1er Premi Ninot Indultat Major.- Junta Local Fallera
1er Premi Monument Major Secció Especial.- Junta Local Fallera
Premi a la Millor Falla de Paterna.- Junta Local Fallera
2on Premi Presentació Major Grup C.- Junta Local Fallera
1er Premi Fi de Festa Major Grup C.- Junta Local Fallera
1er Premi Concurs de Llibret.- Ajuntament de Paterna
30 Premi Concurs de Llibret a la Promoció de l'ús del Valencià.- Generalitat Valenciana
1er Premi Cavalcada del Ninot.- Junta Local Fallera
1er Premi Carrers Enllumenats.- Junta Local Fallera

PROGRAMA DE FESTES

Divendres, 10 de Febrer
20:00 h. Concentració al Casal de tota la Comissió Major.
22:00 h. Solemne Presentació i Exaltació de la nostra Fallera Major MIRIAM GÓMEZ i RAMÍREZ, i la seua Cort d'Honor, en Les Escoles de Sant Josep a València.

Dissabte, 18 de Febrer
22:00 h. Vi d'Honor oferit per la nostra Fallera Major MIRIAM GÓMEZ i RAMÍREZ a tota la seua Comissió Major.

Divendres, 24 de Febrer
21:30 h. Sopar d'aixellet i Nit de penjada de banderes.

Dissabte, 25 de Febrer
14:30 h. Dinar d'aixellet per a la comissió major.
19:00 h. Concentració al Casal per a acudir a la "CRIDA".
19:30 h. Inauguració de l'Exposició del Ninot al Gran Teatre Antoni Ferrandis i lectura del premi al Ninot Indultat. A continuació anirem en comitiva pel carrer Comte de Montornés fins a la Plaça Enginyer Castells.
20:00 h. Concentració de les comissions falleres a les portes de l'Ajuntament.
20:30 h. "CRIDA 2017" des del balcó de l'Ajuntament.

Dissabte, 04 de Març
11:00 h. Replegà Major.
15:00 h. Concentració al casal per a acudir a la Cavalcada.
16:00 h. Concentració de les comissions als carrers Avinguda Blasco Ibañez, Marià Benlliure, Poeta Zorrilla i Sant Lluis Beltràn.
17:00 h. "CAVALCADA DEL NINOT".

Divendres, 10 de Març
22:00 h. Sopar d'aixellet i "GIMCANA" per a la Comissió Major.

Dissabte, 11 de Març
12:00 h. Concurs de paelles organitzat per Junta Local Fallera al Parc Central.
21:30 h. Concurs de paelles al nostre casal patrocinat per "TAPIOCA" i "NIT D'ALBAES"

Diumenge, 12 de Març
08:00 h. Despertà de Junta Local Fallera. Concentració al Carrer Major.

Dimarts, 14 de Març
22:00 h. Sopar d'aixellet i entrega d'insígnies a la comissió.
00:00 h. Excursió nocturna per a veure les falles de València. Anirem en autobús pagat a escot.

Dimecres, 15 de Març
11:00 h. Esmorzar d'aixellet per a la Comissió.
15:00 h. Dinar per a la Comissió Major.
22:30 h. Sopar de la "Plantà" del nostre Monument Major.
00:00 h. Animació per a la Comissió Major.
00:30 h. "Plantà Major"

Dijous, 16 de Març
11:00 h. Esmorzar d'aixellet per a la Comissió.
14:30 h. Dinar per a la Comissió Major
16:30 h. Concentració al casal de tota la Comissió per a acudir a l'Entrega de Premis.
18:00 h. "ENTREGA DE PREMIS", en l'Ajuntament.
22:30 h. Sopar d'aixellet per a la Comissió Major.
00:30 h. Ball i concurs de disfresses.

Divendres, 17 de Març
08:00 h. Despertà per a tota la barriada.
11:00 h. Esmorzar d'aixellet per a la Comissió.
14:30 h. Dinar per a la Comissió Major.
17:00 h. "OFRENA DE FLORS"
17:30 h. Concentració al nostre casal per a anar a l'Ofrena.
23:00 h. Sopar d'aixellet per a la Comissió Major.
00:30 h. Animació per a la Comissió Major.
01:30 h. Discomòvil.

Dissabte, 18 de Març
08:00 h. Despertà.
11:00 h. Esmorzar d'aixellet
23:00 h. Sopar per a la Comissió Major.
00:30 h. Animació per a la Comissió Major.
01:30 h. Discomòvil.

Diumenge, 19 de Març
08:00 h. Despertà.
11:00 h. Esmorzar d'aixellet.
13:00 h. Solemne missa oferida al nostre patró Sant Josep en l'Església de Sant Pere Apòstol.
14:30 h. Mascletà al Parc Central.
15:00 h. Dinar per a la Comissió Major.
23:00 h. Sopar d'aixellet per a la Comissió Major.
00:00 h. "CREMÀ" del Monument Major.

La comissió de la Falla Plaça Dos de Maig I Voltants de Paterna no es fa responsable dels canvis d'hora i organitzatius dels actes organitzats per Junta Local Fallera.

Els horaris dels actes interns de la nostra comissió poden ser modificats, comunicant-los de manera oportuna al nostre casal.

BARBARITATS FALLERES

QUINA BARBARITAT!!! Això vaig sentir comentar, una fila darrere de mi, d'un teatre valencià, una vesprada d'hivern. Asseguts a les cadires, presoners, durant 10 hores de rellotge. Sense esmorzar, sense dinar i per suposat sense berenar. Famolencs estàvem escoltant el mantenidor de la presentació de la falla, desgranar paraules una darrere d'altra, sense sentit, sense cap concordança entre elles. Tant sols eren mots que ballaven desparellades pel pati de butaques i la gent no callava. Però, com anava a CALLAR. Com anaven a callar si tenien coses millor que dir-se: quina bruseta més mona portes, on l'has comprat? Què dinares ahir? Arròs en fesols i naps. Arribes a fi de mes? Jo sí, em dóna fins i tot per a pagar la falla. I entre aquelles preguntes i les seues contestacions se sentia fort, però que molt fort: XE, QUINA BARBARITAT, però QUINA BARBARITAT ÉS AQUESTA! I ell, tan orgullós del seu discurs sense importar-li una merda la gent que tenia davant d'ell. Clar era la seua hora, l'hora del mantenidor.

XE, PERÒ QUINA BARBARITAT no s'acaben les xiques, ala una i una altra. Una darrere de la següent: guapaaaa, preciosaaaa! Les falleres de la meua falla desfilen millor que ninguna, veritat? Totes igualaetes. Quina estampa tant bonica MAREEEE. XE QUINA BARBARITAT! Has vist a aquella? Però, de què va vestida? No sé si és de fallera, de valenciana, llauradora, hortolana o d'algun vestit inventat. Es deu de veure molt guapa. Sabates blanques, llaços rosa, mànegues... però, això són mànegues? Sembla que sí.

I el mantenidor que no calla: el clavellet del meu cor, la rosa més bledana, la més bonica de la terreta...

Saps que m'han demanat 20 euros per a les disfresses de la cavalcada? Però, QUINA BARBARITAT és eixa, si ja he pagat les quotes i les loteries i les rifes i la barra lliure i, i, i; ara també les disfresses? Anem a morir rics, però volem guanyar una barbaritat de premis, no? Doncs a empassar-nos-ho.

Segueixen les xiques. Quantes hi hauran? Quant s'haurà gastat eixa en el vestit de valenciana? De segur que un dineral. QUINA BARBARITAT de diners per a lluir la millor estampa, però és que encara no sé de què va vestida. Si ja t'ho deia jo, no sols fan falta diners, hi ha que tindre gust per a les coses, i saber.

Ah! Que no t'he contat que aquest mati en eixir al carrer la veïna de dalt va i em diu que li havien ficat una multa per aparcar en la seua porta, en la seua porta senyores i senyors i l'han multada. Per què? Perquè la falla té festa, han tallat el carrer i no es pot aparcar. Però, què s'han cregut aquestos fallers? No tenim prou amb el soroll de la música? A però, era música això que se sentia? Chim Pum, Chim Pum, Chim Pum. Els vidres de les finestres em tremolen, no puc dormir, telefone a la policia, no poden vindre, clar, tenen coses millors que fer, i jo sense pegar ull. QUINA BARBARITAT! Que ho arreglen, que insonoritzen, que ho regulen. QUINA BARBARITAT! QUINA BARBARITAT!

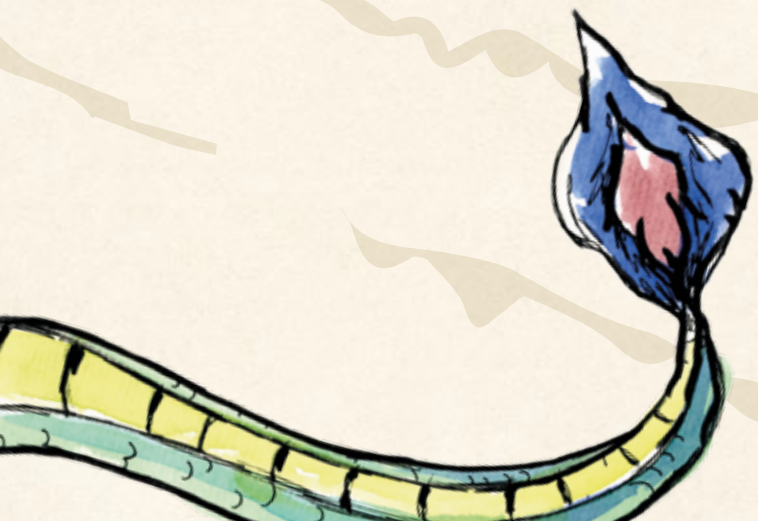
Escolta, i ja han dit el que costarà la falla aquest any? Sí, "chorrocientos" mil milions d'euros. No em digues? I els artistes arruïnats MARE MEUA, QUINA BARBARITAT! I com pot ser això? Doncs, no sé com es gasten els diners o com fan els projectes, però al final no trauen rendiment del seu treball. Hi ha alguns que es passen l'any plorant que no tenen diners i el dia 15 de març et deixen en una ma davant i un altra darrere. QUINA BARBARITAT! Et gastes tot el que tens, a banda de la il·lusió que fiques preparant l'exercici i després, el pocavergonya i se'n va en els teus diners, les teues il·lusions, els teus premis i tant satisfet. I ací no ha passat res!

I el mantenidor encara no acaba? Si se li hauran acabat les paraules del diccionari, no sé si de castellà o de valencià. Ell segueix i segueix i altra volta una vegada més i la gent del pati de butaques ja està per terra, mig gitats, mig asseguts, mis endormiscats.

Ja teniu tots els anuncis per al llibret? Encara ens falten uns pocs. Uns pocs? O siga que encara no el teniu. Psss Psss. Més o menys. És que costa tant i tant de fer i de trobar col·laboradors que de vegades m'agradaria fer una revisteta i ja està. Perquè per al poc de cas que fan. Tu creus que el llig algú, ja et dic jo que no i per a fer-lo hem tallat més arbres que cabrien en tota Australia sencera, i per a què? Per a res, tan sols per a mirar-se si va bé el teu nom ficat a la llista o si eixes una o dues vegades. Res de res, t'ho dic jo.

Ja pareix que acaba. Sí, ja ha acabat. Li aplaudim? Jo no. Va no sigues així i aplaudim com tothom.

Elena Martínez
Tardor 2016



QUE VISQUEN ELS ARBRETS!

Manolo Sanchis

El telèfon va sonar, i una veu femenina em va dir: - Manolo, m'has de fer alguna coseta per al meu llibret.

- Ai mare! -vaig contestar- Per al teu llibret? Però si no el llig ningú, xica.

- Tant em fa. Has d'escriure'm sobre les barbaritats, ja que la meua falla va sobre eixe tema.

A contracor i amb una por letal, li vaig preguntar: - Quina extensió?

Amb veu candorosa, em va contestar: - Les pàgines que tu vullgues.

- No vull escriure molt, si no val la pena, Elena. Quan no és per una cosa és per una altra, però sempre m'agafen, i és que sóc blanet, i no sé dir que no. Veiem: Barbaritat... Què es pot contar de les barbaritats del món festiu, que és el més habitual.

- No sé?

La meua consciència em va dir: - Atenció, Manolo, que som "Patrimoni". Relaxa't, pensa i compta fins a deu abans de dir qualsevol cosa, que el planeta Terra ens està mirant.

Els negrets també? - Va rebotar en el meu cap

- Sí, els negrets també.

- I els xinesets? També ens miren els xinesos?

- Sí, nano, sí. I els xinesos, els mulats, els indis i, si hi ha marcians, també, però només si són verds.
- Em van contestar els meus pensaments.

Bo, anem al gra, que el cap s'hi posa i no para. Barbaritats... No sé què dir... Que tirem coets! Això no és una barbaritat. Que ho cremem tot! Això tampoc. El que sí que és una barbaritat és la quantitat d'hores, famílies, diners, estudis i treball que es perden en una festa sobre la qual ens passem discutint tot l'any.

Per què hem de fer llibrets que no llig ningú a costa de la tala de centenars d'arbrets que s'utilitzen com a pasta de paper? De veritat: De què servix que jo estiga una bona estona escrivint, dient obvietats, si ningú no arribarà a este paràgraf? Alguns dels qui m'encarrega llibrets pensa en els arbres que fan falta per a fer un producte l'únic futur del qual és acabar en la llibreria d'un friqui? Els qui, per cert, en un percentatge molt elevat no saben llegir.
Açò sí que és una barbaritat. I la barbaritat d'emmagatzemar llibrets a casa, perquè crien pols i acaben en el rastre quan un estiga entrant en la incineradora.
Una altra de les barbaritats ve del sector "progre" de la festa, que són els qui potencien els llibrets enciclopèdics... a costa de carregar-se uns quants arbres per fer pasta de paper. És curiós que critiquen que les falles contaminen. Una pena que només vegen el problema quan no és el seu.
Cal anar-se'n al camp, respirar aire pur, vore pardalets, i fer llargues caminades per la naturalesa. Així s'adonaria l'acaparador que la vida és una altra cosa més que els llibrets, les fotos i les revistes de gènere, i que estar sempre parlant del mateix... Embrutix.
Cal anar al cine i al teatre i llegir -si un no ho ha oblidat-, i, sobretot, relacionar-se amb la gent que no està en les falles. Així coneixerà gent normal, i segur que li farà bé; perquè, als del món festiu, a tots ens falta una primavera.

BARBARITAT BARBARITAT... O NO TANT?

Enrique Soler Valero

Milers d'Euros, inclús, desenes de milers d'Euros, gastats en un monument, per a després botar-li foc i reduir-ho a cendres. Quina barbaritat!!

Milers d'Euros gastats en la confecció d'un trage de moro, que només es va a lluir una vegada. Quina barbaritat!!

Milers d'Euros gastats en coets, petards, "Femelletes" i tot per a que, per a cremar-los en vint minuts i inclús provocar alguns ferits. Quina barbaritat!!

Una altra Barbaritat! Que els recursos públics es destinen a la Festa, no té nom, quin balafiament, que es destinen tants diners per al gaudi d'uns pocs, açò és inconcebible. Res de subvencions, el que vullga festa que la pague.

Segur que en alguna ocasió heu hagut de sentir-vos alguna d'estes afirmacions o pot ser altres semblants respecte de la Festa de la què formeu part i d'alguna manera ordena una part de les vostres vides.

A nosaltres eixos milers d'Euros que es gasten en la nostra Festa, mai ens ha paregut una barbaritat, ni els que ens gastem directament, en la preparació de "la nostra festa". Siguem sincers, en alguna ocasió hem pensat que inclús si poguérem gastaríem algun més a fi de fer gran la nostra Festa, o el nostre Poble. Llavors, per què hem de sentir estes expressions, reprotxes, que d'entrada ens fan sentir malament? Que Barbaritat! ens els llancen a la cara com a reprotxe, com dient-nos, no veieu els que esteu fent insensats, no creieu que tots eixos diners es podrien destinar a "Fines Sociales". I de veritat, que de sobte, quan te l'escopisen a la cara, et deixa com gelat, i tens la sensació que eres el ser més insolidari, i roín de l'univers, per no destinar els teus diners a "Fines Sociales".

Però que caram, no eres res insolidari, ni roín, l'única cosa que vols és disfrutar d'uns dies d'alegria, pau, descans, amb la família i els amics, en la teua falla, la teua comparsa o la teua penya, i de pas tractar de traspassar una part d'eixa alegria a la resta de conveïns del teu poble, és això una Barbaritat? per què potser no tant, no?

A veure, fins a arribar a plantar un monument al carrer, és cert que com a fallers hem gastat molts diners, no sols en monument, també en llums, en decoració de carrer, música, etc. De la mateixa manera cada moro i cristià quan ix al carrer en la primera desfilada, ha gastat molts diners en trage, en arreglaments de casal, en maquillatge, ... o qualsevol penyiste en el moment d'encendre la metxa, ha gastat molts diners en trage, casc, coets i "Femelletes", ... Però no hem de quedar-nos només amb el gasto. Als que ens retrauen el nostre balafiament, hem de tornar-los arguments clars que demostren la nostra solidaritat festera.
Qui fa el nostre monument faller?, Qui fa els nostres trages? O qui fabrica els nostres coets i "coetons"? Qui fabrica i instal·la les garlandes que decoren els nostres carrers? la resposta a estes preguntes és ben senzilla, persones com nosaltres, que a final de mes cobren un sou amb què mantindre les seues famílies, i que gràcies a la nostra Barbaritat! viuen i mengen tots els dies.

Darrere de cada una de les nostres festes, i no sols les del nostre poble, sinó les de tots els pobles d'Espanya, i m'atreviria a dir del món, hi ha centenars d'empreses amb mils, milions de treballadors, que treballen, i viuen del que nosaltres gastem, milers d'euros en la nostra Barbaritat! de Festa.

Pregunteu als músics de les vostres bandes o xarangues, perquè vénen a tocar, en els vostres cercaviles o desfilades o correfocs? Que creieu que vos diran, NO, venim a tocar per Amor a l'art (la música en este cas) jajajaja, o més prompte vos diran, perquè va a ser, per la "Pasta", a veure de què creus que paguem els "pequeños vicios" (com eixir de festa o prendre'm unes copes, que al seu torn donen treball en un altre sector) o per a pagar-me els estudis, que també n'hi ha."

Com podem veure, cada una de les accions que se'ns ocorren o es plantegen en el si de la nostra entitat, falla, comparsa, penya i que té repercussió al carrer, dónes treball a algun sector de la indústria del nostre entorn més pròxim, els tallers fallers, les empreses d'elaboració de teles i confecció de robes i calçat, la pirotècnia, les empreses d'espectacles, les empreses de distribució de begudes, els bars i restaurants, ...Cap euro que fiquem amb les nostres cotes, rifes, loteries, derrames, es perd, es "crema", es "explota" o es "desfila" sense benefici per a algú.

Però, si amb tot i això, estos arguments foren insuficients per a aquells que de totes les maneres continuen considerant una Barbaritat! qualsevol gasto no relacionat amb "fines sociales" i que a més segurament estaran en contra de la Globalització, hi ha altres, arguments dic, que avalen el nostre gasto en Festa.
Quan plantem un monument, eixim al carrer amb els nostres trages de faller i fallera, recorrem els carrers vestits de moros i cristians, o quan recorrem els nostres carrers davall la pluja infinita de espurnes o sentim en els nostres "monos" el colp i la calor dels coets, no sols estem fent un espectacle de llum i color, so i olor per al gaudi de propis i aliens, també estem construint i reforçant les nostres pròpies senyes d'identitat, el nostre caràcter, rememorem la nostra història, o construïm tradicions que ens distingeixen de la resta dels humans. En definitiva estem construint el nostre poble, estem "Fent Poble".

Doncs sí, açò és així, a ningú ha d'estranyar-li que les institucions, ens dediquen una part dels seus recursos en forma de subvenció. Recursos que d'altra banda, no els han plogut del cel, sinó que els hem aportat entre tots, amb el nostre esforç.

Eixos recursos aportats entre tots, els nostres governants tenen l'obligació de distribuir-los de la millor manera possible, i de manera que s'acontenten al nombre més gran possible dels seus governats, i al mateix temps tenen l'obligació de vetllar per la nostra identitat, cultura, tradicions, història, i per a això gens millor que recolzar, i no sols "de palabra" a aquelles entitats que entre els seus fins principals estan eixa cultura, eixes tradicions, eixa identitat.

Com es pot veure, la Festa, és molt més que excés en menjars i begudes, molèsties als veïns o talls de carrer, i soroll, la Festa és també i sobretot, esforç, solidaritat, amistat, trobada, llum, color, calor, tradició, història i perquè no, treball, empreses, futur.

O siga que barbaritat, barbaritat!!!! no tant, o sí, però, en un altre sentit.

Paterna gener de 2017

BROCAT

En aquests 23 anys d'existència de Brocat, hem tingut moltes històries de guerra, desconcertants. Encara que hui, tant l'home com la dona que vol vestir com els nostres avantpassats estan molt informats sobre costums i dissenys, sempre hi ha qui posen per damunt els seus gustos personals i criteris propis. Alguns s'han deixat assessorar per Brocat i altres han seguit el seu instint a pesar nostre.

Podem tenir casos molt discrets com rellevants, com demanar un adreç de la Verge per un trage del segle XIX, o demanar la longitud de la falda just per on comencen els brodats de les calces "Perquè m'han costat molt cares i tenen un brodats espectaculars i vull que es puguen lluir". O demanar un trage del segle XVIII amb volant a la cintura per una xiqueta de 80 kg. Doncs, salvant el que hem descrit abans, us anem a contar alguns casos que ens va deixar al·lucinades.

Fa uns anys dues senyores de la capital van arribar a nosaltres, les dues solteres i molt ben avingudes, ens varen demanar un vestit per a l'ofrena, perquè volien portar un ram de roses a la nostra patrona. Van triar una tela, manteletes i complements ben coordinats. Vàrem prendre mesures per a una d'elles i començarem a treballar. Quan el teníem preparat per a la proba les vàrem cridar. I quina va ser la nostra sorpresa que la que començà a provar-se era la germana a la que no li havíem pres les mesures i era aquesta la que li deia a l'altra si li anaven a fer mal les sabates o li vindria be el trage. Quan li preguntarem a la que se li havien pres les mesures perquè es provava la germana, ens va contestar que així ho feien sempre. Al final s'anaren molt contentes sabent que qualsevol de les dues podia anar a fer l'ofrena a la Verge amb la indumentària valenciana.

Una altra anècdota, va ser la d'una xiqueta molt bonica, anomenava Inés. Una nineta que era Fallera Major infantil de la seua falla. Li vàrem fer un vestit preciós, i el dia de la seua presentació anàrem a vestir-la, el va estrenar i va quedar com una princesa. El dilluns següent va aparèixer la xiqueta, la mare i el vestit per la botiga, i diu la seva mare, "Isabel el vestit no li queda be", la vàrem dur al provador, li ficarem el vestit, li férem donar unes voltes per la tenda i no li trobàvem ninguna anomalia, estava perfecta, com a mi m'agrada. Ella es va disculpar i se'n va anar.

Quan se'l torna a posar a la setmana següent, torna a aparèixer el dilluns a la botiga, dient que el vestit no li anava bé. Procedim de la mateixa manera, la tornem a vestir la fem caminar per la tenda i continuava estant tot en el seu lloc i perfecte. Així va arribar fins tres vegades més, fins que un dia la vaig fer vestir a la mare per si hi havia alguna errada alhora de vestir a la xiqueta. No hi havia res, tot estava perfecte. Quan ja anàvem cap al provador per a despullar-la, mare li diu a la xiqueta:

Inés, seu i alçat de terra, una i altra vegada. Quan la xiqueta s'alça de terra, la mare diu llavors, veus com no li està bé? Estàvem perplexes, sense paraules. L'única cosa que ens vàrem poder dir en aquell moment, era que per a fer aquelles postures haurien d'anar a una tenda d'esports no a Brocat.

I un últim cas que està en procés ara mateix, són dues clientes amb mesures totalment diferents en alçada i en grossària. Una germana de 1.55 i altra de 1,70, amb una diferència de 10 quilos, entre elles, i volen que li valga el mateix vestit a les dues. Això, encara no sabem com quedarà el cas, Brocat està fent el vestit a la mida de la més alta. Quan se'l emporten a casa ja resoldran l'enigma entre elles.

Des d'aquestes xicotetes línies hem intentar divertir-vos amb aquestes histories, no obstant això, tenim uns clients meravellosos que sense ells no existiria Brocat.

Moltíssimes gràcies a tots

QUINA BARBARITAT

Ferran Martínez. "Fallero de pueblo"

No vos equivoqueu, que els de "poble" som molt barbaros, i no em referisc a bruts que igual algun també ho és, em referisc que quan ens posem ens posem.

Encara recorde la cara del bo de Hernan Mir quan en una de les Xarrades de Tamanyicolor a Carcaixent, li va tocar valorar les falles de 2015. Amb el coneixement de la festa que li caracteritza va realitzar una anàlisi d'allò més destacada de València ciutat principalment de les seccions especial i primera A i alguns altres projectes dels més interessants per la seua diferència. *"Xe, de categoria"* va haver de pensar Hernan. I li va arribar el torn a Robert, de Carcaixent. Va iniciar el seu recorregut per la seua població natal, pas als veïns d'Alzira, es va baixar a La Marina per a comentar les falles de Denia i una vegada analitzades comenta les falles del Cap i Casal amb la mateixa precisió de qualsevol dels experts de la capi. Hernan em va mirar i em va preguntar, *"Ferran, açò és normal?"* al que jo li vaig comentar *"açó no ha fet més que començar , ja veuràs quan parlen els de Denia, Xàtiva, Algemesi o Alzira".*

I és que les falles en els pobles es viuen amb intensitat. Que sí que val que un faller a València bastant té amb estar en el seu casal complir amb els actes de la seua comissió i intentar veure les màximes falles possibles. Però en els pobles ens passa exactament el mateix però quan ens posem, ens posem. Com li escolte en una ocasió a un alcalde de Torrent *"Hi ha la mateixa distància de Torrent a València, que de València a Torrent"*

No passa solament referent a veure falles. Parlem de llibret? Vinga, que si cal posar-se ens posem, i solament cal veure el "Top Ten" dels premis de Conselleria de Llibret. A veure qui té nassos de fer la Barbaritat de llibret que fan La Malva d'Alzira o El Mocador de Sagunt.

Parlem de Playbacks? Vinga, que açò podrem comprovar-ho prompte, en la nova competició que s'està gestant. Ganes hi ha de veure competint als més potents de Benetusser, Catarroja, Paterna o Torrent, però no vos descureu amb els de Borriana, Sagunt o Elda.

Per a barbaritat, el concurs de presentacions falleres de Carcaixent, algunes han de realitzar diverses passades de l'assistència que tenen, i la inversió i el treball que aporten els fallers a alguns els sorprendria.

I del nostre esport autòcton? Els fallers de La Pobla de Vallbona , vertader exemple de compromís amb la pilota Valenciana, mes de 300 fallers participen en les 3 divisions que tenen les falles d'allí, una d'elles femenina. Una Barbaritat.

I a l'hora de pegar paperets no hi ha major barbaritat que les carrosses de Denia en el mes de juliol o les de Borriana en el mes de setembre. Que sí, que aqueixes carrosses estan fetes pels fallers.
O la major Mostra de teatre amateur que existeix en l'estat espanyol, sabeu qui l'organitza? Sí, els fallers, en aquest cas a València ciutat, però podem sumar-los Alzira, Gandia, Cullera Tavernes de Valldigna Oliva, Torrent Sagun o Borriana.

I podríem seguir parlant de múltiples activitats que els fallers, també els de poble, ens prenem amb vertadera passió. Activitats que fan que socialment siguem un referent, malgrat que alguns solament s'obstinen a vendre un altre tipus de barbaritats que no són exclusives dels fallers.
Per cert sabíeu que ens van declarar Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat? Xe, quina barbaritat… Per a barbaritat els 5 autobusos que des de Borriana van venir per a celebrar-ho en la Crida a la Humanitat, quan els fallers ens posem.. i si som de poble més.

REFLEXIONS

José Miguel Colàs Peris

"Diguem-ho, des del carinyo"

Quan se'm planteja participar en aquest llibret, se'm suscita una disjuntiva que em posiciona en el lloc més allunyat del políticament correcte, però realista davant d'una situació que està ocorrent i que pot ser perjudicial per al desenvolupament de la festa.

Vull deixar clar, que en el títol, quan dic des de l'afecte és perquè és així, faig gala i orgull de les meues arrels i sentiments fallers des que tinc ús de raó, la qual cosa em va fer també plantejar-me si podia ser objectiu a l'hora de pronunciar-me sobre els problemes que hui en dia sorgeixen quan conviu la festa amb el ciutadà.

Els meus records d'esta noble i bella tradició, es remunten a la meua infància en què tot se centrava en les relacions falleres i, en la setmana fallera no et llevaves el trage negre de faller ni per a dormir; les cercaviles pel barri eren a diari, a banda de l'Ofrena i l'arreplegada de premis. És per tot això, pel que convide a reflexionar sobre el camí a què es dirigeix la festa, i on s'ha de conciliar la vida en comunitat amb les tradicions de la manera més sostenible possible.

La societat demanda a les institucions major convivència, tranquil·litat, vida familiar o, una cosa tan senzilla com accedir a les seues vivendes. No obstant això, és cert que moltes d'estes activitats són incompatibles amb la inexistència de molèsties, per la qual cosa requereix de comprensió i esforç per part de tots.

Sóc testimoni dels esforços que es realitzen per a minimitzar els problemes que sorgeixen en la convivència diària amb els veïns. Hem vist com s'ha gastat molts diners a aïllar i insonoritzar els casals, disminuir els actes en la via pública, reduir horaris maratonians de talls de carrers, entre altres mesures, i per això és just reconèixer-ho. Insistisc i em pregunte si es fa prou per a evitar estos problemes.

La meua reflexió és la següent: els Ajuntaments i les administracions públiques, han de tindre la capacitat de promoure la convivència del món faller amb la resta de ciutadans, amb la finalitat que ambdós regne el respecte i la bona convivència.

Hem de ser capaços que la societat i el món faller puguen conviure amb les mínimes friccions. Hem d'aconseguir que allunyament de la societat cap món faller siga cada vegada menys , hem d'aconseguir que torne eixe sentiment de pertinença dels veïns a les falles dels diferents barris.

Com a dato d'interès hem de tindre en compte que diversos òrgans jurisdiccionals, s'han pronunciat en diverses sentències com a conseqüència de molèsties provocades per l'activitat dels casals en la ciutat de València. Hem de recordar que d'uns anys a aquesta part s'ha produït un increment substancial de denúncies, bé per molèsties per contaminació acústica (soroll), o bé per la utilització de la via pública en excés (talls de carrers, festes...)

Volem empatitzar amb els veïns que volen disfrutar de la tranquil•litat de la llar, alhora com en els que volem fer-ho de la festa.

Per molt que intentem minimitzar les molèsties, aquestes es van a produir d'una manera més o menys intensa, atès que en una concentració de persones és quasi impossible que no es produïsca cap tipus d'alteracions en la vida quotidiana.

S'intenta per tots els mitjans aconseguir conciliar l'activitat festiva amb la vida ciutadana, amb l'objectiu de minimitzar les molèsties al veí, i evitar que aquestos casos arriben a l'àmbit jurisdiccional i acabe en el tancament de casals o condemnes als Ajuntaments per estes molèsties, com ja ha ocorregut.

La Policia Local de Paterna, sensible amb aquest problema, porta realitzant mediacions entre les entitats festeres i els veïns afectats. S'han aconseguit molts acords, mitjançant els quals, s'han solucionat problemes enquistats que amenaçaven traslladar-se al jutjat. Problemes que des del diàleg i el compromís han trobat solució, en la majoria dels casos.
No obstant la mediació no pot solucionar-ho tot i és necessari a adquirir compromisos, perquè la relació amb els ciutadans siga la millor possible. Per això, ha d'haver-hi un compromís orientat entre altres a:

- Que les activitats que es desenrotllen en els Casals o seus festeres s'ajusten a les prescripcions establides en el Decret 28/2011, de 18 de març, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament pel qual es regulen les condicions i tipologia de les seus festeres tradicionals ubicades en els municipis de la Comunitat Valenciana.
- Racionalitzar l'ús del domini públic de manera que quan es talle la via pública siga per a realitzar l'acte sol·licitat, sense incrementar horaris innecessaris, deixant expedit el pas de forma immediata
- Avisar amb antelació als veïns del tall autoritzat, així com les hores que es va a tallar.
- Respectar les condicions que s'estableixen per a fer l'acte.
- Condicionar les seus festeres amb l'aïllament acústic necessari, adequant-se a la normativa aplicable en matèria de contaminació acústica i qualitat ambiental, per a evitar molèsties als veïns. Ordenança de sorolls i vibracions de l'Ajuntament de Paterna.
- Senyalitzar correctament i comprovar que es manté la senyalització mentre dura l'acte.
- Col•laborar amb la Policia Local de Paterna en tot moment per a aconseguir que el desenvolupament dels actes es realitze de forma segura i amb les mínimes molèsties possibles.

Com bé ha reconegut la UNESCO les falles són patrimoni de la Humanitat, orgull dels valencians. Una festa que ens representa com a persones, que representa a una societat compromesa amb la vida en comunitat, una societat de barri en què els veïns formen un engranatge de convivència i humanisme de què fa gala nostre caràcter com a sers humans, una societat solidària de portes obertes, no sols en l'àmbit mundial també veïnal.

Per això estem obligats a mantindre esta tradició que hem heretat dels nostres pares i portem adherida al nostre ADN, hem de cuidar i aconseguir que tots aquells factors que puguen aombrar la festa, es reduïsquen a la mínima expressió. La convivència amb els veïns i el conciliar la nostra festa amb tots, és fonamental pel que requereix el màxim esforç.

El nostre llegat ha de ser eixe, entregar a les noves generacions nostra essència fallera tal com la hem rebut dels nostres avantpassats: intacta, com a de ser.

XE QUINES FLAMES!!!

Elena Martínez

Escorcollant entre els papers per trobar una barbaritat fallera de la que poguera parlar, de les moltes que hi ha, em trobe amb un deixos desgavells que quan pares atenció, el lliges, el tornes a llegir, el mires, te'l apropes un poc més i no dones crèdit. És un disbarat tant gran, que no te'l pots llevar del cap durant molt de temps. I li pegues voltes i voltes i més voltes.

En Estats Units, més concretament en Nevada, de repent una setmana a l'any, entre agost i setembre, es construeix una ciutat en mig del desert i la denominen Black Rock City.

Black Rock City, no és una ciutat, com a tal, ni un municipi, no té govern, tant sols existeix durant eixa setmana, la setmana anomenada del "Burning Man", que significa "Home Ardent". No penseu mal, que ja ho estàveu fent, ardent es ve a referir perquè al finalitzar la setmana li boten foc a la figura de l'home, per a cloure un festival que cada vegada va tenint més presencia en la societat, una cosa així com les falles, però en Estats Units.

En aquestos moments s'ha convertit en un encontre que reuneix a més de 70.000 artistes i creatius, que exposen la seua obra al llarg i ample de tota la superfície la qual està rodejada per una cerca plàstica de 11 km de llargària, i 1.2 m d'alçària que es coneguda com la cerca del fem. Perquè d'allí no ix ningun escombro, ninguna runa, no queda res de res, i quant acaba la setmana el desert torna a estar completament net, tots arrepleguen la seua porqueria i ho deixen com un espill.

És com un museu a l'aire lliure en ple desert i que el conformen una gran quantitat d'escultures, camps temàtics, "performans", actuacions en directe, vehicles mutants i tota classe d'expressió artística i plàstica que existeix.

Uns del reptes més important al que es tenen que enfrontar els organitzadors, és a mantindre l'equilibri entre la llibertat dels participants i el compliment dels requeriments de diversos grups ecologistes i la policia. El primer seria la velocitat a la que es pot anar per la ciutat, que no pot ser superior a 16 Km/h. Estan prohibits el cotxes, a no ser que siguen carros artístics. Queden prohibides les torxes, els focs d'artifici, les armes de foc, encara que estiguen descarregades i sobre tot estan prohibits els gossos.

Una de les coses més curioses és que no es veu res de fem per terra. Tot el mon està conscienciat a no llançar res i replegar qualssevol cosa que es estiga per sòl. No hi ha comerç, ni diners, tant sols tendes gratuïtes on es regalen les coses (incloses abraçades). Les úniques coses que es venen són gel i Café. És una societat on es comparteix, es regala o es canvia tot el que és té. Els participants porten la seua pròpia aigua, menjar i regals. Tot el necessari per a subsistir durant una setmana.

El moment culminant del Burning Man, es botar-li foc a una gran figura de fusta que representa a un Home i que li dona nom a l'encontre. Probablement és el festival més salvatge del mon i un punt de trobada d'artistes que s'estén més enllà del temps d'existència de Black Rock City.

I que és el més important d'aquest festival? Doncs que València té representació en aquest desert, dos artistes fallers han muntat una falla en Estats Units, ho heu sentit be, una falla en Estats Units, que després han desmuntat i han tornat a casa nostra. Però encara així, és espectacular que un cadafal valencià, haja estat plantat a Nevada i que dues persones arriscades com David Moreno i Miguel Arraiz han aconseguit sobreviure una setmana en aquest entramat de figures, escultures i mesures de seguretat. Des d'aquestes xicotetes línies moltíssimes gràcies als dos i enhorabona.

Ara anem a imaginar una barbaritat. Anem a imaginar que un bon dia a algun cervellet, que hi ha, se li ocorris una gran idea.

IDEA: agafar tots els cadafals desmuntats d'un exercici faller, pujar-los a un avió, grues i tot, anar-se'n al desert del Sàhara i plantar-los allí durant una setmana. Al arribar l'últim dia, a poqueta nit, cremar un sol, evidentment el de la plaça de l'Ajuntament de València per honrar el dia de Sant Josep. I els demés, tots i cadascun d'ells desmuntar-los, tornar a pujar-los a un avió i emportar-se'ls a casa, a cada casal de les centenars falles que hi ha per tota la Comunitat Valenciana.

Imagineu quants avions hauríem de noliejar per a transportar a tots els fallers, les carpes, el menjar, la beguda, les cadires, les taules, els gots, els plats, les bandes de música, els articles pirotècnics, que ja són un altre cantar. Els sacs per a dormir, les mantes...

Imagineu com quedaria eixe meravellós desert després de conviure una setmana els milers de fallers en germanor, tots junts en uns quants kilòmetres quadrats, pegant-se colps de pit: València la millor, València la millor, cadascun al voltant del seu monument.

Si no li poseu imaginació ho faré jo.

No podrien amb nosaltres. No admetríem restriccions. La blanca arena del desert, seria negra com el carbó, les quatre plantetes que creixien en aquell hàbitat s'haurien extingit, les suaus dunes que li donaven un horitzó ondulat a la gran extensió de terra, estarien plenes de fem, gots i plats de plàstic, papers per tot arreu, cadires trencades, taules sense potes, trossos de suro ací i allà, alguna que altra "pixaeta" de gos. Però sobre tot, quilos i més quilos de carcasses, petards, xins, traques llargues, trons de bac, caixes xines, masclets, etc, etc, etc.

Que bonic aspecte tindria el desert després d'aquesta setmana.

Casualment açò tant sols és producte de la meua imaginació, perquè ja us dic jo que no ens deixarien eixir de l'aeroport de Manises, ni tant siquiera entrar per la porta i menys pujar a un avió.

XE QUINES FLAMES. QUINA BARBARITAT!!

Però ací ho deixe per si a algú se li ocorris.

RECORDS D'UN EXERCICI

Bon Nadal

PUBLICITAT

FERROCLAU
cerrajeros
¿DE QUÉ LE SIRVE SU COCHE SIN LLAVES?
COPIA DE LLAVES Y REPARACIÓN DE TODAS LAS MARCAS
c/ Mayor, 58 Paterna Tel. 96 138 78 85
servicio 24 h. 664 52 16 51

el palau
flors i plantes
961 388 359 | 650 977 700
elpalau.v@interflora.es
www.florsiplanteselpalau.com

ALUDECO
ALUMINIOS
Ventanas
Persianas
Mosquiteras
Toldos
Techos
Cerramientos
Financiamos 12 de meses sin intereses
Rejas
Barandillas
Mallorquinas
Mamparas de baño
Puertas de garaje
Motorizacion
CARPINTERÍA ALUMINIO
Carretera Manises S/N
Edificio Ciudadela
46980 Paterna (Valencia)
info@aludecopaterna.com
651 741 853 t. 96 182 67 69

Manindul
San Onofre, 8, bajo B-5
46980 PATERNA (Valencia)
Tel. y Fax: 96 138 55 44
manindul@hotmail.com
www.manindul.com

Heladería Cafetería
NENUFAR
ELABORACIÓN PROPIA EN GRANIZADOS
Ausias March, 5 - Paterna

Floristeria Sobrino
Avd.Primero de Mayo nº 89 tlf,961371115 Mov,658884182
c.p.46980 Paterna Valencia floristeria_sobrino@hotmail.com
Telf.: 96 137 11 15
692 175 275
658 884 182
INTERESANTES PRESUPUESTOS FALLAS
floristeria_sobrino@hotmail.com

fontaneria
SERGIO IBÁÑEZ
Distribuidor autorizado de Fontaneria, Gas y Calefación.
Exposición y venta de material de fontaneria y saneamiento.
Complementos para el baño
Riegos y piscinas.

C/ Mare de Deu de Montiel, 5 Bajo 2 - 46980 Paterna (Valencia)
Tel. 961228584 Móvil. 636219721
www.fontaneriasergioibanez.es

Panificadora
Paterna
Sta. Teresa, s.l.
C/ San Agustin, 3. Telf. 961 381 210
46980 Paterna (València)

PUERTA

E-QUO

Sector Hospitalario

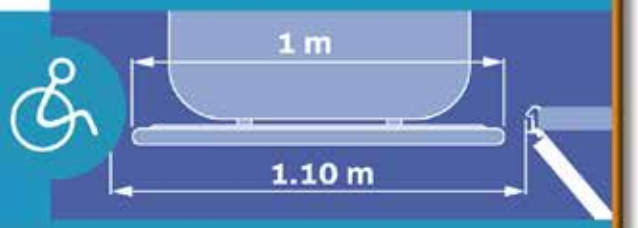
HIGIENE

Revestida con Panel Laminado Estratificado de Alta Presión antibacteriano, superando los tests de actividad microbial, facilitando así la limpieza con los productos convencionales usados en los hospitales.

La unión de la fuerza del acero con la resistencia a la abrasión, rayado e impacto del laminado, proporciona una alta protección del conjunto, a lo que se puede añadir, opcionalmente para las zonas más castigadas, un zócalo de acero inoxidable.

Dispone de burlete tanto en hoja como en marco, que proporciona un cierre silencioso y mejoran el aislamiento acústico tan necesario en las instalaciones hospitalarias.

El ancho de paso de la puerta permite un fácil acceso de entrada y salida tanto de camas como de personal. El marco, construido de acero, otorga una protección extra durante el trasiego.



www.andreu.es

andreu

The Steel Door Company

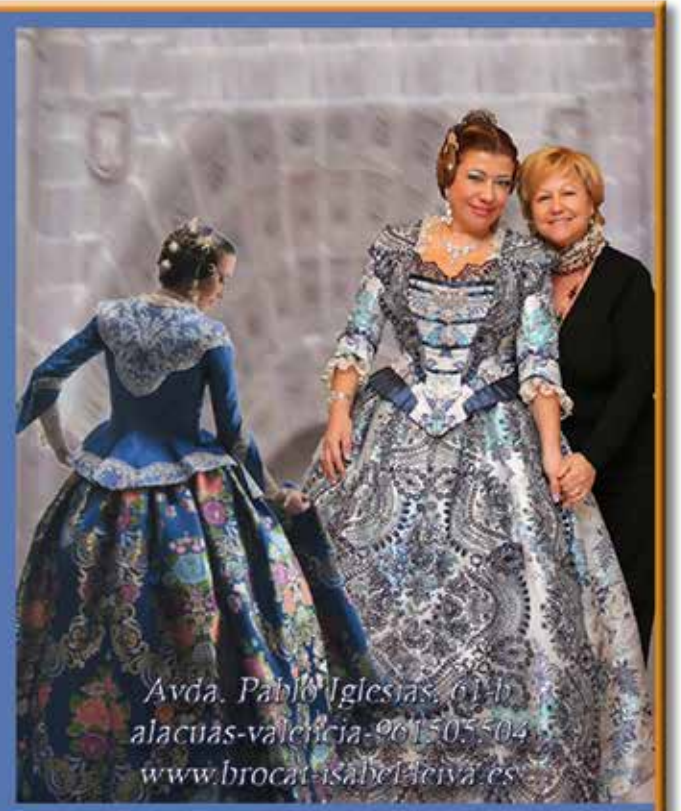
Brocat

Isabel Leiva

Indumentarista oficial

Cortes Honor J.L. Paterna

y Falleras Mayores Paterna 2012



Avda. Pablo Iglesias, 61-b

alacuas-valencia-961505504

www.brocat-isabelleiva.es

cohemar

CONSTRUCCIONES HERRERO ATIENZAR S.L.

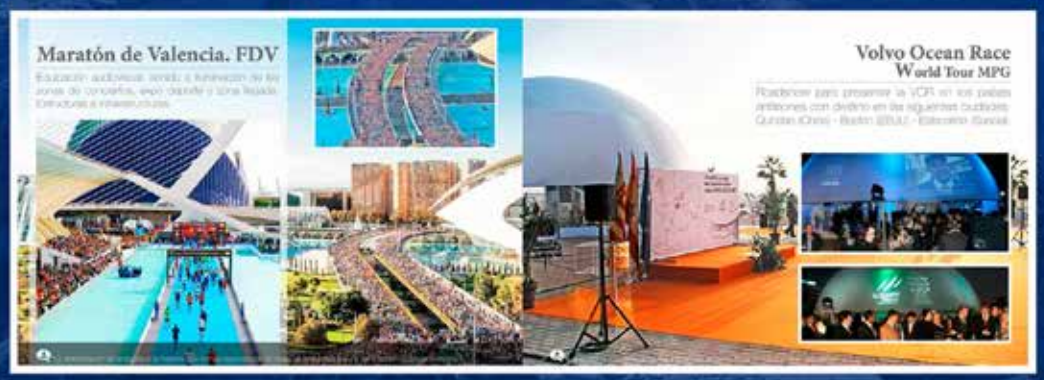
C/ Los Molinos, 10 bajo

46980 Paterna

TFNO. 96 001 79 72 / FAX 96 011 91 74

SAGARMANTA

MARKETING EXPERIENCE



info@sagarmanta.com +34 961 384 561

EL TOLL
AREA DE SERVICIO

Cortinas y Hogar

Cortinaje a medida y Ropa de Hogar

Ultima Tecnología Digital...
Mercería
Toldos y Persianas

Avda. Primero de Mayo, 11 - 46980 PATERNA (Valencia)
Tel. 96 137 22 95 - e-mail: ncpaterna@hotmail.com

Cortinas y Hogar N.C tu tienda de confianza en Paterna, con más de 30 años de experiencia y un trato personalizado y familiar.

Vestimos tu casa ....

EDETANIA BUS

Atención al cliente 961 352 030

c/ Ciudad de Cartagena, 9 Pol. Ind. Fuente del Jarro, 46946980 Paterna (Valencia)

BAR CAFETERIA CERVECERIA

sugerencias de felix

SERVICIO DE MESAS FELIX
COCINERA ESPECIALIZADA AMPARO

RESERVAS: 961 531 107
C/ Rosas, 6 - 46940 MANISES

MENÚ DIARIO
ALMUERZOS
CARNES Y PESCADOS BRASA
TAPAS VARIADAS
ARROCES TRADICIONALES

Dr. Francisco Devis Dr. Alejandro Devis

Quiero ser tu dentista

oclusion lab
Clínica Dental
Paco Devis

HURFRON S. L.

Instalaciónes Electricas, Mediciones termograficas,
Redes de voz y datos, Antenas TV, Porteros Electronicos,
Iluminación Fibra Optica y Leds,
Videovigilancia y control de accesos.

C/ Reyes Catolicos 18 bajo
46980 PATERNA - [VALENCIA]Tel-fax 96 138 79 71 Movil: 654 251 670
E-mail: info@hurfron.es Web: www.hurfron.es

HURFRON S. L.

TELEFLORA
ENVIOS FLORALES

Decoración y Arte floral

✆ 96 137 23 33

Floristería
Amparo Pinazo

Avda. Vicente Mortes, n.º 35, bajo
46980 PATERNA (Valencia)

CARBONELL
CLINICA DENTAL

C/Catarroja, 25 - pta. 5
Paiporta

Telf.: 963 973 571

fina flexible packaging & innovation

IMPRESIÓN FLEXIBLE
HUECO Y FLEXO

FINA FLEXIBLE PACKAGING, S.A.
C/Islas Baleares, 16 - P. I. Fuente del Jarro - 46988 Paterna (Valencia)
Telf. (+34) 96 134 31 02 - fina@fina.es - www.fina.es

PAPELERÍA-SUMINISTROS dessetpaperplus

desset paper PLUS

C/San Antonio, 13 bajo
46980 PATERNA
Tel/Fax: 96 137 05 37
dessetpaperplus@yahoo.es

- PRODUCTOS DE OFICINA Y ESCOLARES
- SERVICIO A EMPRESAS
- FAX
- FOTOCOPIAS
- ENCUADERNACIONES
- PLASTIFICACIONES
- SELLOS CAUCHO Y AUTOMÁTICOS

también disponemos de cartuchos para impresora

Castillo Miel Artesana

- MIEL DE COSECHA PROPIA
- POLEN
- JALEA REAL
- PROPOLEO
- DIETETICA
- HERBORISTERIA
- COSMETICA NATURAL
- CESTAS DE REGALO
- DETALLES PARA BODAS, BAUTIZOS Y COMUNIONES
- VENTA ON-LINE

VISITANOS Y ENCONTRARAS PRODUCTOS QUE TE SORPRENDERAN

C/ SAN ANTONIO 67, PATERNA

WWW.MIELCASTILLO.COM

Escrapea
SCRAP & EVENTOS

Bodas - Bautizos - Comuniones

Todo para tus eventos:
-Candy bar
-Decoración de eventos
-Servicio de Wedding Planner
-Libros de firmas
-Invitaciones
-Recordatorios
-Discomóviles
Y mucho más...

C/ BÉTERA 29 BJ PATERNA (VALENCIA)
TEL: 961 022 310 / 600 865 827

MIRÓ
Arte en Papas
desde 1958

Patatas fritas a fuego lento

papasmiro@papasmiro.com
www.papasmiro.com
Tel. 96 138 39 30

Cafés VALIENTE

C/Las Eras 18 bajo Paterna
Tf: 96 102 25 84

PELUQUERÍA

LYDIA

Paquetería y Kiosco

CASA FINA

Mª José López Muñoz

Cuevas del Palacio, 70 - 46980 PATERNA Valencia
Teléfono 96 138 22 80

Tejas y mantillas · Hilos para labores · Forramos botones

FALLAS

Óptica Palau
C/Médico Ballester. 17
Paterna
96 138 86 23

www.palauvision.com

ZASvisión
CENTROS DE SALUD VISUAL

PEDRAJAS MILAR PATERNA
96 138 71 28

Electrodomésticos para el hogar

PEDRAJAS MILAR

www.milar.es

Virgen de Montiel, 6 | 46980 PATERNA (Vlc) | Tel. 96 138 71 28 | pedrajas@milar.es

S & A
Publicidad

- ROPA LABORAL
- UNIFORMIDAD ESCOLAR
- EQUIPAMIENTOS DEPORTIVOS
- MERCHANDISING
- EVENTOS

C/Pintor Goya, 5 Bajo - 46980-PATERNA(Valencia)

Tel.: 96 138 56 57
www.sapubli.com vsales@sapubli.com

La Tenda d'Amir
Tienda de Alimentación Halal

San Agustin 6 - bajo
46980 Paterna (VLC)

Pedidos:
96 114 38 86

Síguenos en Facebook:
facebook.com/latendadamir

Frutas y Verduras
Especialistas en Alimentación Árabe
Carnicería Halal

TABACOS

ESTANCO DOS DE MAYO
EXPENDURÍA Nº 7

Artículos de Fumador
961 383 599

C/ Mariana Colas, 2 bajo

Fina La Nina
JOYERÍA RELOJERÍA ARTÍCULOS DE REGALO

Particular:
Plaza Dos de Mayo, 8, 3ª

Plaza Dos de Mayo, 8
Teléfono 96 138 12 26
46980 PATERNA

JOSÉ DUAL

PELUQUERO

Virgen de Montiel, 3
46980 PATERNA
Teléfono: 961 382 263

OLCA

ADMINISTRACIÓN Nº 2

Jesús Olmedo de la Calle
Administrador
Julia Acebedo de la Plaza
Amparo Acebedo de la Plaza

Médico Ballester 16 Bajo • 46980 PATERNA (VALENCIA)
Tel./Fax: **96 138 11 64** • paterna.2.loteria@gmail.com

CARNES GUILLOT

• CORTE TRADICIONAL •

Tel. 620 036 382

C/. Virgen Montiel, nº. 7
46980 PATERNA

inmobiliaria

Paterna a tres

Asesoria Inmobiliaria

Plaça Olleries Menors nº 1

46980 PATERNA-València

Tel.: (34) 961 829 995
Fax.: (34) 961 829 943

www.paternaatres.com
consuelo@paternaatres.com
info@paternaatres.com

TorbauTo

MOTORS, S. L.

BMW · Mitsubishi · Toyota · Audi · Volkswagen · Mercedes

C/San Antonio, 62 b
46980 Paterna
Tel. 961 373 002

MC

CHIRIVITA

Materiales de Construcción, s.l.

Tel. 96 138 29 75

Calle San Agustín, 10
46980 PATERNA (Valencia)
e-mail: chirivitasl@gmail.com

3 CAMINOS S.L.

Con las fiestas

Desde 1969

GASÓLEO A DOMICILIO

96 136 50 00

C./ Mayor, 57-59
46980 Paterna (Valencia)
Tel: 96 136 50 00 / 96 138 16 66
Fax: 96 137 25 48
E-mail: 3caminos@3caminos.es

UNISEX

C&H

ESTILISTAS

C/ Los Molinos, 63 Bajo - 46980 PATERNA (Valencia)
E-mail: cyhestilistas@hotmail.es

Tel. 96 276 42 74

Nieves Maeso

lloma llarga
GESTIÓN INMOBILIARIA
Somos diferentes, creamos ilusiónes
•GESTIÓN INTEGRAL ALQUILER Y VENTA
•FINANCIACIÓN A MEDIDA HASTA 100%
•PISOS DE BANCOS
Comunicación
Transparencia
Integridad
96 004 64 29
info@llomallarga.com
www.llomallarga.com
Avenida Vicente Mortes, 41 | 46980 Paterna (Valencia)

ANDRÉS BENAVENT, C.B.
Construcciones y reformas en general
C/ San Antonio, 50 - Bj 46980
Paterna - Valencia
Tel. 657 01 32 83 // 626 82 45 21
andresbenavent_cb@hotmail.es

LA HAMBURGUESA ES COSA NUESTRA
LAMBURGUESA
URBAN FOOD
3 LOCALES
VALENCIA
C/ DR BELTRÁN BIGORRA, 10
655 317 670
GODELLA
C/ LAURI VOLPI 77
96 390 37 34
PATERNA
C/ LES ERES, 24
96 137 37 47
WWW.LAMBURGUESA.ES

"Caramba Fallera"
Marca Registrada
DISEÑAMOS Y FABRICAMOS LAS CARAMBAS FALLERAS DE TU COMISIÓN
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISOS
DE VENTA EN NUESTROS ESTABLECIMIENTOS LAS CARAMBAS CON LOS MEDALLONES DE LA VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS, SAN VICENTE Y CRISTO DE LA FE
Joyeria Fco. Riera e Hijos
c/ Virgen del Montiel, 18 Paterna tfno. 96 138 28 90
Joyería Aldaya
Avda. Blasco Ibañez, 2 Aldaia tfno. 96 151 53 29
CARAMBA FALLERA
VENTA DE JOYERIA, COMPRAMOS ORO, VENDEMOS ORO INVERSIÓN (BAJO PEDIDDO)
DISEÑO Y FABRICACIÓN DE PRODUCTOS REPRESENTATIVOS DE EMPRESAS, COLECTIVOS Y FALLAS

ANDREU, S.L.

Persianas y toldos
Carpintería de Aluminio
Automatismos Cortinas

Síguenos

Maestro Soler, 22 - 46980 PATERNA
Tel. 96 138 20 48 - Movil 607 89 93 40
gerencia@persianasytoldosandreu.com

ANDREU, S.L.

Persianas y toldos
Carpintería de Aluminio
Automatismos Cortinas

FRUTAS

LOZANO BLASCO MARTÍNEZ
DISTRIBUCIONES, S.L.

Crta. En Corts, 231
MERCAVALENCIA
Nave 56
46013 VALENCIA
Tel. 96 367 08 07
Fax 96 367 33 50
loblasmar@gmail.com

Cristalería

MARTINEZ, S.L.

Polígono Industrial Fuente del Jarro. C/. Ciudad de Elda, 25
46988 Paterna (Valencia) - Tel.: 96 134 03 50 - Fax: 96 134 02 65
E-mail: administracion@cristaleriamartinez.com
Web: www.cristaleriamartinez.com

AISLAGLAS
DOBLE ACRISTALAMIENTO AISLANTE

FABRICACIÓN PROPIA
ACRISTALACIONES COMERCIALES
Y PARA OBRAS.
VIDRIERAS DECORADAS
Y ESPEJOS.

4 Canton'S

·JOYERÍA·
·RELOJERÍA·

C/ Mayor, 17 (cuatro esquinas)
Teléfono 96 138 25 36
46980 PATERNA (Valencia)

Estética y Peluquería

Débora & Ester

Horario: L X J V
9:30-14:00 / 15:30-20:00h
Sábados 10:00-14:00h
esteticaypeluqueriadeborayester

C/ Mariana Colás, 38
46980 Paterna (VLC)
Tel. **663 851 173**

Central Parc

Cafeteria & Heladeria

Direccion: Av. Tir de Colom, 21 (46980,Paterna)

Telefono: 960098616

Facebook: central parc

La Comissió Falla Plaça Dos de Maig i Voltants de Paterna, agraïx a tots els nostres col·laboradors la participació en aquest Llibret.

Aquest Llibret es va acabar d'imprimir als tallers de "Diseñarte" el dia 31 de Gener de 2017, festivitat de "San Juan Bosco"

El especialista para tu casa, taller y jardín

www.bauhaus.es

CONÓCENOS

En los centros BAUHAUS encuentras todo lo que necesitas para tu CASA, TALLER y JARDÍN

BAUHAUS Citygarden
Tu especialista en jardín

MUNDIBAÑO
TODO PARA EL BAÑO

BAUHAUS Drive-In

BAUHAUS NAUTIC

* Más información en tu centro BAUHAUS

PRODUCTOS

Más de 120.000 productos:

- Maquinaria y herramientas
- Instalación eléctrica
- Iluminación
- Baños y Cocinas
- Materiales de construcción
- Cerámica
- Ferretería
- Maderas
- Pintura y decoración
- Elementos de construcción
- Jardín
- Náutica
- Drive-In

SERVICIOS

Tarjeta cliente PLUSCARD

Te devolviémos el 10 % de todas tus compras realizadas en BAUHAUS*

Garantía del precio más bajo

12%

En lugar de ofertas puntuales, descargas, bombazos, etc. ¡En BAUHAUS siempre te ofrecemos el mejor precio! ¿Has encontrado el mismo producto más barato en otro sitio? Infórmanos y recibirás un 12% de descuento sobre ese precio*. (Excluidas ofertas de internet)

GARANTÍA

Garantía 5 años

5 AÑOS
en aparatos eléctricos y a motor*
*según nuestras condiciones de garantía

BAUHAUS

Servicio de instalaciones y reformas a precio cerrado*

Tu centro BAUHAUS en:

Paterna
Junto a KINEPOLIS

Próximamente
Alfafar
Junto a Ikea